



主 催

一般社団法人 日本応用地質学会（事業企画委員会）

日本応用地質学会とは、応用地質学[※]に関する調査研究の推進、技術の進歩普及と会員相互の交流を図り、学術・文化の発展に寄与することを目的として1958年（昭和33年）2月に創立され、2009年（平成21年）9月1日には任意団体から一般社団法人日本応用地質学会に移行しました。現在では産業界（民間企業）、学校（教育・研究機関）、官公庁（国・地方公共団体）から総数約2000名の会員からなる日本の応用地質学の主導的学会として機能しています。また、国際応用地質学会（IAEG）を初めとする国際的な場での活動も活発に行っています。

※応用地質学:自然と人間との関わりの中で発生するさまざまな社会的な問題に対して、地質学の立場からこたえる学問。

テーマ

「大地と人間活動の関わり」を表現した写真を募集します。

（例）・土木工事で遭遇した事象、地質や難題克服等に関する写真

- ・自然災害やその対策に関する写真
- ・地質に起因する環境問題に関する写真
- ・災害や人間の生活に密接に関わる特徴的な地形についての写真
- ・地下水の利用や地下水に関する諸問題などについての写真

これ以外にも、地質に起因する難題に立ち向かう人々や、難題を克服して建造された構造物などの写真でも構いません。

応募受付期間

平成28年6月1日（水）～平成28年11月30日（水）必着（募集受付期間を延長しました）

応募資格

撮影マナーをしっかり守っていただける方ならどなたでも応募できます。

応募作品

- (1) 未発表のものに限ります。応募作品は、他の出版媒体等に未発表で、他のコンテスト等に応募していない作品に限ります（個人のホームページや、授業・講演等の資料、コピー機による少部数の印刷物等で用いたことのある写真や、他のコンテスト等で落選が確定した作品についての応募は差し支えありません）。
- (2) 応募者自身が撮影したものに限りします。
- (3) 1人3作品まで（組作品・関連作品で解説をつけても良い）応募できます。
- (4) 各作品に100字以内の写真解説を付けて下さい。

応募方法

応募規格外の写真は、審査の対象外となります。

（画像データの場合）：下記要件を満たした画像データをCD-R等のメディアによりお送りいただくか、学会あてメールでお送り下さい。

- (1) 色のレタッチ、明度・彩度の補正は問いませんが、明らかに加工・編集を加えた写真は選考の対象にはなりません。
- (2) 500万画素以上
- (3) 1作品あたりのファイルサイズ：5MB以内（大きい画像は5MB以内に圧縮）
- (4) ファイル形式：JPEGのみ

（プリント作品の場合）：2Lか同等以上サイズの作品を学会までお送り下さい。

- (1) 作品の裏面には、応募票（WEBサイトからダウンロード）を貼付してください。

審査

- (1) 主催者より任命された審査員により、厳正な審査を行います。
- (2) 審査結果についてのお問い合わせはお受けできません。
- (3) デジタルデータでご応募頂いた作品は、PCモニター上で一次審査され、選抜作品のみ事務局にて2Lサイズにプリントして二次審査が実施されます。
- (4) 審査結果は、平成28年12月以降に日本応用地質学会のホームページ上にて発表するとともに、入賞者には日本応用地質学会事務局からその旨通知いたします。

応募、問い合わせ先

日本応用地質学会事務局 フォトコンテスト係

〒101-0062東京都千代田区神田駿河台2-3-14お茶の水桜井ビル7F

Tel: 03-3259-8232 Fax: 03-3259-8233

e-mail: office@jseg.or.jp

表彰

受賞者には、賞状ならびに副賞を贈呈いたします。

最優秀賞 1点 賞金2万円

優秀賞 2点 賞金1万円

入選 数点 賞金5千円

学生賞※ 数点 図書カード5千円

※小学生、中学生、高校生を対象

個人情報の取り扱いについて

本コンテストへ作品をご応募の際には、応募者は「応募票」「作品情報票」に正確な個人情報を記入し、主催者に提供していただく必要があります。応募者は、自らの意思に基づいて個人情報の提供についてご判断ください。なお、必要な個人情報を提供していただけない場合は、主催者は当該応募を受け付けません。

(利用目的)

提供していただく個人情報は、以下の目的で必要な範囲で利用されます。

- (1) 入賞、入選者への通知
- (2) 本コンテストの応募作品に関する応募者への問合せ
- (3) その他、本コンテストの運営上必要な場合
- (4) 入賞、入選者の氏名、住所（都道府県のみ）は、本コンテスト関係のウェブサイトや印刷物
その他で、入賞、入選作品を紹介する際にも掲載されます。

(個人情報の管理)

個人情報の取り扱いについては、法律に従い適正に管理致します。

注意事項

- ① 応募いただく作品は、未発表で応募者が一切の著作権を有している作品に限ります。応募者による同一または類似作品は、規模の大小にかかわらず、ほかのコンテストなどに応募中または応募予定の場合は応募できません。ただし、応募者本人の制作による市販目的のない写真集や本人のホームページに掲載された作品、審査のない写真展に出品した作品は応募できます。
- ② 応募作品で使用する被写体（人物等）及び著作物等については、被写体および原著作権等の権利者から応募者が事前に使用許諾・承認を得た上で応募してください。応募作品に関し第三者からの権利侵害や損害賠償などの苦情、異議申し立てがあった場合といえども、主催者は一切の責任を負わず、応募者が全て対処するものとします。
- ③ 応募作品に関する著作権は、応募者に帰属するものとします。
- ④ 入選者は主催者に対し、主催者が管理するウェブサイト、展示会、印刷物、宣伝広告物等において、入選作品を公表、表示、複製、展示、公衆送信（送信可能化を含みます）、及び頒布等し、かつ、それらの全部または一部を第三者に再許諾することができる無償の非独占的権利を許諾するものとします。
- ⑤ 主催者は、前項に関連して、入選作品の全部または一部を改変（色合いの変更を含みます。）できるものとします。
- ⑥ 入選者は、主催者および主催者から許諾を受けた第三者に対し、著作者人格権を行使しないものとします。
- ⑦ 応募作品は返却いたしませんのでご了承ください。
- ⑧ 入賞・入選内定者は、指定期限内に原板（ネガ・ポジ等）またはデジタルデータをご提出していただきます。指定期限内にご提出いただけない場合には、入賞・入選の内定を取り消します。
- ⑨ ご提出いただいた原板（ネガ・ポジ等）については、使用後にお返しいたします。データを記録したCD-R等のメディアは返却いたしません。

- ⑩ 受賞決定後、入選者へは印刷物または展覧会等のため、より解像度の高い画像データ・ネガ・ポジフィルムの提出をお願いすることがあります。ネガ・ポジフィルムは後日返却いたします。データを記録したCD-R等のメディアは返却いたしません。
- ⑪ 応募作品の受領通知は行いませんので、ご了承下さい。
- ⑫ 応募作品（入賞・入選作品に関してはご提出いただいた原板及びデジタルデータも含む。）の取り扱いには十分注意いたしますが、万一応募作品に関する損失、紛失等事故（送付中の事故も含む。）が生じた場合であっても責任は負いかねます。
- ⑬ 審査選考に関するお問合せ及びご要望には応じかねます。
- ⑭ 撮影にあたっては、私有地への無断の立ち入りや違法駐車、ゴミの投棄などの近隣住民への迷惑行為及び危険行為は絶対に行わないで下さい。これらの行為のうえ撮られたと思われる作品は審査対象外とします。また、撮影に起因する事故やトラブル等、主催者は一切の責任を負いかねます。
- ⑮ 主催者は、応募者が応募した時点で本募集要領に記載されている諸条件に同意したものとみなします。本募集要領に明記されていない事項については、主催者が最終的な決定権をもつものとします。その際、主催者の決定に同意できない場合は、応募者はご応募を撤回することができます。なお、ご応募の撤回にともなう費用は、すべて応募者の負担となります。
- ⑯ ご応募が本募集要領に違反すると主催者が判断した場合は失格となります。また、入賞・入選決定後に違反が判明した場合も同様となり、入賞・入選の取り消しや賞品等を返還していただく場合があります。この場合の費用は、すべて応募者の負担となります。

応募票

(ふりがな) お名前	(歳) ※1 男・女
ご住所	〒 -
連絡先	自宅電話番号： 携帯電話番号： E-mail：
(ふりがな) 作品タイトル	
写真についての コメント (100字以内)	

----- <切り取り> -----

作品情報票

(ふりがな) お名前	(歳) ※1 男・女
(ふりがな) 作品タイトル	
撮影日時	平成 年 月 日 時頃 (春・夏・秋・冬) ※2
撮影場所	
カメラ (機種) 種別 レンズ ※3	カメラ (機種)： 種別：普通カメラ・デジタルカメラ ※4 レンズ：

※1 応募時点での年齢をご記入ください。

※2 該当する季節を○で囲んでください。

※3 おわかりになる範囲でご記入ください。

※4 普通カメラ・デジタルカメラのどちらかを○で囲んでください。